



教会月報

あつた

金光教熱田教会

No.721 2019. 1

メール attakai@nifty.com

<http://attakai.life.cocacn.jp/>

金山の初日の出

天地書附を頂き直す

教会長

新年明けましておめでとうございます。今年も共々に神様をしっかりと頂き、信心を進めてまいりたいと存じます。

そのためにポイントとして、この道の信心の要諦とされる「天地書附」を基にしていくなことが大切だと思います。

私たちは常日頃、集まってご祈念をさせていただくとき、必ず「天地書附」をお唱えします。

生神金光大神
天地金乃神
おかげは和賀念にあり
今月今日でたのめい

この言葉をそらんじていない人は、この月報を読んでいた人には誰もいないと思います。子どもがまず覚えるご祈念の言葉もこの「天地書附」でしょう。ところが、私たちは、この言葉を目をつむつただ唱えている、空念仏のようにしてはいないだろうか心配します。

今日金光教の教会ではどこでも、この「天地書附」がご神前に掲げられています。そしてこの道の信心の要とするところがこの四行に集約されて

いると言われています。

しかし私たちは、この「天地書附」の中身について、どこまで理解しているでしょうか。「一心に願」以下の後半については、それぞれが実践するポイントと理解できますが、前半はどうでしょう。「生神金光大神」と「天地金乃神」の二行は何を意味しているのでしょうか。実は教団全体としても、この点については明確に解釈されていると言えないところがあるようです。

「天地書附」は明治六年に教祖様の布教が一時禁止されたとき、お広前に参れなくても信心ができるようにと、神様と教祖様との間で編み出されたものです。言葉はもちろん字積もりまで意味があるとされます。また教祖様は、「書いたとおりを忘れずにおいたら心配はない」「買い物に行くときに忘れないための書付」と教えられています。そこでまず私たちは、「天地書附」を唱えるとき、ご神前に掲げられている「天地書附」を必ず見つめること、見えないときは拝詞集の「天地書附」を見ること、それもないときは、心に「天地書附」を浮かべて唱えることを実践していきましょう。教会ではご神前のお御簾を少し上にまくつて、「天地書附」の額が見えるように工夫しました。ぜひとも「天地書附」の額をしっかりと見つめてご祈念をしましょう。そこから「天地書附」の意味も分らせていただけたらと思います。

今年一年 鈴木 輝夫

新年、明けましておめでとうございませう。本年もどうぞよろしくお願ひいたします。

金光教学院を卒業し、金光教の教師となり熱田教会で御用を頂いていられる私ですが、昨年は教会のこと、フオーゲルのこと、本部での御用など、どれも中途半端で終わった気がしています。自分の中でモヤモヤしています。自信をもってこれはやり切ったぞというものがなく、分かつてはいないので、改めて自ら求めてご祈念して行動することの難しさを痛感しました。

昨年の十二月、二十五年続けてきたチャリティーバザーが一区切りとなりました。続けることの難しさ、二十五年間、地域に開かれた教会として続けてこられたすごさを感じました。これからの時代、地域に開かれた教会を作るのに何が必要になってくるのか、チャリティーバザーに代わる何かを考え、煮詰めていかなければなりません。でもまずは、この土地に金光教熱田教会があるということ、そこでいったい何をやっていくのかを知ってもらわなければ、布教にはならないし、人は助かっていかないと思います。

そこで、まずできることから地道に少しずつやってみようと思ひ、毎朝、町内の掃除をさせていたたいです。すれ違う人にあいさつをしながら掃除をしていると、すがすがしい気持ちになり、なかには言葉をかけてくれる人もいて、掃除に気が入ります。また、傘を捨てていく方がたくさんおられ、その捨てられた傘を拾ってきて、汚れを取って壊れている箇所を直し、使えるようにしています。その傘を外に置いておいて、急な雨が降ってきて、傘がなく困っている人が自由に使えるようにしていきたいと考えています。「あいよかけよの傘」みたいな名前にしよと思ひます。

消防団にも入ろうと思つて、ただいま手続中です。地域の防災には、いざという時のつながりが大切になつてくると思うからです。また、鈴木輝夫という人間を通して金光教を少しでも多くの方に知っていただけたら嬉しいなと思つています。

教祖様も農業を通して、周りの方と関わってきたように、私も掃除や消防団を通して地域の方と関わっていこうと思ひます。こういうことができるのは親先生が御結界に座つてくださっているからだということをお忘れずやってみようと思ひます。

学院通信

「神様に心が向けば」

鈴木義子

皆様、明けましておめでとうございませう。本年もどうぞよろしくお願ひいたします。

十二月十六日から二十九日に在籍教会実習ということで熱田教会に戻らせていただきました。帰ってきた日にフオーゲル中部連盟の反省会があり、そのあとの懇親会に参加させていただきました。遅れての参加だったので、名古屋駅近くの店まで一人で向かうことになりました。

私の携帯は現在使えません。ですから携帯ナビも使えず、若先生からもらった地図の写真だけを頼りに教会を出ました。方向音痴の私ですが、まあなんとかが着くだろうという変な自信を頼りに。

名古屋駅に着き、出口が合っているか確認をして、地図を見ながら歩き始めました。しかし、一向に目印の交差点に着きません。こつこつと間違いのないという変な自信で、十分も歩いたでしょうか。とうとう自信をなくした私は、心の中で地図に文句を言い、その地図を送ってくれた若先生にまで文句を言い始め、ついにはもう帰ろうと思ひ出しました。とりあえず駅まで戻ることにした私は、そこでふと、『いやいや、私は今学院に何をしに行っているん

だ?!』と思ひ、やつと「金光様、金光様」と唱え、目的地に着けるようお願ひをしたのです。

すると、なぜか地図に載っている目印が見つかり、それを進むとまた目印が。帰ろうとまでしていたのに足がどんだん店の方へ進んでいくのです。そして、パッと顔をあげると、目的の店の看板が。一人で嬉しくなり、「金光様ありがとうございませう!」とお礼を申しました。

これだけでもありがたい気持ちになつたのですが、これにはまだ続きがありました。店が五階だったので、目の前の階段で上まで行こうとしたのですが、またふと『エレベーターがないかなあ』と思ひ、横を見るとなんとまあエレベーターが一階に向かつて降りてくる場所ではありませんか!これは乗るしかないと思ひ待っていました。そしてエレベーターの扉が開き乗ろうと思つたら、そこには若先生が!私が着くのが遅かつたので、心配して様子を見に行くところだったのです。ここで出会えてなければまた迷惑をかけていたと思うと、またありがたい気持ちに包まれました。

常にごこにいても神様は見守つてくださっている、心が神様に向けばすぐにおかけが頂けることを、改めて感じさせていただいたありがたい時間でした。

2018年 今年も鳥巡り
沖繩本島と鹿児島県の島

高橋 亮

エピソード 3

今年も城郭見物

春に「日本100名城 公式ガイドブック」というのを見つけた。この本の巻末にはスタンプラリーのスタンプ帳が付録されており、自転車旅行とスタンプラリーを組み合わせて回ってみようと考えた。

スタンプラリーの一城目が今日の目的地「No.62 和歌山城」。

紀伊半島の海岸線は長く時間がかかってしまいました。名古屋から大阪南港まで真っ直ぐ走れば二日の行程を、一週間かけて約七〇〇km走りました。西から台風が迫って来ている。早く大阪南港から鹿児島へ渡りたいのですが、明日はフェリーが就航するのでしょうか？今日は和歌山泊まりとなりました。

エピソード 4

台風21号とタイプな大阪

少しでも早く大阪南港のフェリーターミナルに到着しようと必死で

飛ばす。途中に岸和田市に入ると岸和田城とある。市役所の一角の小さな公園に小さなお城が見えたが、「本日休館」！

大阪南港には昼過ぎになって到着した。九州への便は大阪港からは別府、大分、新門司方面と鹿児島島の志布志の二系統で港の場所も違う。まず近い方の新門司方面の埠頭で調べると「欠航」の張り紙。鹿児島島の志布志方面のさんふらわあ埠頭に回ると、先ほど今日と明日の便が欠航と決まったと。昨日の夜の便に乗れなかったのはやっぱり失敗だった。これで三日間鹿児島到着が遅れることに。

堺東駅の東横インに今日、明日の二連泊分の部屋を確保。台風が通り過ぎるまで、「はて？どうしようか」今日はタイプな大阪を堪能しようと思つた。堺東駅前はゴチャゴチャの街で、ハイカラな店からビルやホテルの飲食店街、居酒屋、入口の扉もない立ち飲み屋までが密集。いかにも大阪という所だ！
小さな路地の「立ち飲み 大衆酒場」で生ビールと冷奴、牛どて煮。

六十代と七十代のおっさん達と二組の女連れが関西弁でやり合っている。その騒々しいこと！関西弁のごった煮状態だ。「焼酎とめざし」を追加。次は焼き鳥にしようと、ビニールのシャッターが入り口の立ち飲み屋へ。「ハイボールととり焼き、ねぎま、肝」。本格的で手際もいい。値段は安い「大阪」だ。焼鳥と肝、かなり旨い！大阪ではハズレの店はないのだから。

「自転車旅行」という話をする。「へえ！すげえ！」と隣のカッブル。「俺は一人じゃ駄目だ！話し相手がないと死んでしまう。関西人は一人では生きていけへんねん、ほんま！」大阪タイプの夜は更ける。

(9/4)朝からテレビで台風の情報番組が続いている。台風二一号は午後には淡路島をかすめて私のいる大阪南港を目指しているとのこと。午前中には大阪と関西圏の鉄道、バスは運休。お店も何も全部閉まった。その日の午後二時頃から二時間、大阪は大変な暴風雨にさらされた。私の泊まっていた一二階建てのホテル

ルは地震のように横揺れをした。テレビの報道番組でも、キャスターが風で揺れているのを勘違いして、「地震です！」と叫んでいた。

午後六時頃には暴風警報が解除。関空はエライことになっているし、大阪南港もコンテナが飛んでいる。明日のフェリーはどうなるだろう？

飛ばされたカラのコンテナ



風も収まってきたから、街の様子を見に行くことにした。ホテルの前の道路には立木の枝が散乱し、歩道橋や道路が通行止めになっていた。堺東駅前の交差点は停電で、大勢

の警察官が出て交通整理している。繁華街も停電らしく店の前の道路を掃除している。

しばらく散策していると何と開店している店を発見。中をのぞくとお客さんもいっぱいいる。早速入って一人分の席を確保する。

店主のオヤジさんがいつものように昼に店に来たら、常連が開店待ちをしていたので昼から開けたそうである。あの暴風雨の中、店も客も馬鹿じゃないの！「何とかしたれや！」の精神だろうか。まさしく「大阪ディーブ」である。串カツ、牛カツと初めて紅シヨウガ揚げを注文。

あくる日、すごいことになっている大阪市内を抜けて三十分で行ける道を三時間かかってフェリーターミナルに到着。こんな状態でも定時に

「さんふらわあ号」は鹿児島島の志布志に向



けて出港した。

エピソード 5

フェリーにて(松山千春論)

九月五日(水)一七時五五分フェリーさんふらわあ「きりしま」は、大阪南港を鹿児島県の志布志市に向けて出港した。

二杯目のビールを飲み干して、自販売機の焼酎をロックに飲み始めた頃、「Tune's のイヤホンから松山千春の「旅立ち」が始まった。

旅立ち

私の瞳がぬれているのは

涙なんかじゃないわ

泣いたりしない

この日がいつか来る事なんか

二人が出会った時に

知っていたはず

私の事などもう気にしないで

貴方は貴方の道を歩いてほしい

さよならいわずに笑ってみるわ

貴方の旅立ちだもの

泣いたりしない

言葉はいらない笑顔を見せて

心の中の貴方はいつもやさしい

私は泣かない だって貴方の 貴方

の思い出だけは消えたりしない

私の瞳がぬれているのは 涙なんか

じゃないわ 泣いたりしない

涙なんかじゃないわ

泣いたりしない

これは彼のデビュー曲だ。歌詞は悲しい話。松山千春は、女の気持ちを歌詞にするのが好きだ。松山千春の歌は好きだったが、その人となりは今一つ、と私は思った。しかしマーちゃんは松山千春が大好きでした。

エピソード 6 沖繩へ

鹿児島志布志港に着く一時間ほど前に船のBS放送がなくなった。

九月六日朝のニュースで、北海道で震度7の大地震があったと伝えている。震源地に近い帯広には甥の家が、札幌には姉夫婦と甥、姪が暮らしている。被害の状況はまだ分からないらしいが、発電所が被災して電気が不通になっているらしい。携帯でかけてみるがつながらない。志布志港に到着したので名古屋の娘に電話してみると、全員無事で被害も

大したことがないと連絡があったというので一安心して、鹿児島港に

向かって走り始める。

途中、札幌の義兄から連絡が入り、全員無事で被害もないことと、四男洋平の奥さん詩織ちゃんが震災の振動で揺らされた勢いで赤ちゃんを出産したとの朗報でした。姉の四人の息子はみな「○平君」という名前で、私は四人まとめて「諸平君」と呼んでいる。「それはおめでどう！もう名前は震平ですね！」と電話を切ったが、後で女の子だと知った。

この日(9/6)も朝から雨天走行が続いていたが、昼すぎに桜島についた頃には晴れ間も出てきた。九州旅行以来の桜島です。現在の桜島は大きな火山の先端の一部が海から出ているだけで、太古の火山は錦江湾(鹿児島湾)の大きさのカルデラを持つ大火山でした。

昔の九州には古代人がたくさん住んでいたのに、この火山の大噴火で九州からいなくなってしまうそうです。火山灰層の下から古代遺跡がたくさん発見され、今は「縄文人は鹿児島人説」で話題になっています。火山の噴火以前に九州から北上

して行った人たちがその後の縄文人
になっていったという説です。

○ 鹿児島からトカラ列島に渡るか、
奄美大島く沖繩本島に向かうか決め
なければなりません。フェリーの
状況がわかりません。一番気になる
のは天候です。沖繩の南西に熱帯低
気圧が発生して成長していくらしい
ということでした。(これがスーパー
台風二二号となりフィリピンと中国
で大きな被害が発生しました。)また
フェリーの運航が不安定になる可能
性が高いと判断して、明日の便で一
気に沖繩本島まで移動しておくこと
にしました。まずは、最終目的の地ま
で先に行っておこうと考えたのです。
そして那覇ではなく、その手前の本
部(もとぶ)埠頭から沖繩本島の周
回を始めることにしました。まず万
座毛から那覇市へ抜け、沖繩の南の
海岸線を周り沖繩の名所と城郭巡り
もするつもりです。

そうとして今日は鹿児島観光と
決め、鹿児島歴史資料センター「黎
明館」を訪ね、日本100名城のNo.
九七 鹿児島城のスタンプを集めま

す。鹿児島城(鶴丸城)の本丸には
もともと天守がなく城山と呼ばれる
丘全体が城郭となっていました。島
津家の本丸に天守がないのは不思議
なことです。

島津家の歴史は九州平定の歴史
でした。九州の南部の大半を手中に
収め、いざ!九州平定となった時に
豊臣秀吉の存在で頓挫するわけです。
その後も関ヶ原からの大撤退く徳川
時代く大外様大名として生き残りく
維新には官軍となり近代日本の基礎
を築きます。

○ NHKの大河ドラマ「西郷どん」
で、鹿児島は今年一番の観光スポッ
トとなっています。

○ あくる日(9/7)、鹿児島北埠頭
から沖繩に向けて奄美・沖繩航路の
マルエフェリーに乗船し、二四時間
かけて沖繩 本部港を目指します。

マルエフェリーは小さな島の港
にも寄港しますから八千トン級のフ
ェリーで、客室も少なく、大きなお
風呂もありません。ゆったりしたラ
ウンジもないので、二等船室の宿泊
は、集団生活が苦手な私には長〜い

旅となります。神経が細いので雑魚
寝状態では寝ることができないので、
いつもフェリー移動では寝不足にな
ります。隣の若者は、乗船から沖繩
に着くまで二時間ず〜と熟睡し

ていました。
奄美群島の島々に寄港しながら
あくる日(9/8)の夕方に沖繩本部
港に入港しました。沖繩に上陸で
す!

☆ 鬼まんじゅうの作り方 ☆

Jルーム「e-チカラ」より転載

材料 (約10個分)

- ・ さつまいも・・・ 400g^{グラム}
- ・ 砂糖・・・ 70g^{グラム}
- ・ 小麦粉・・・ 70g^{グラム}
- ・ 塩・・・ 少々
- ・ カップ (アルミ製) 6号



作り方

- ① さつまいもの皮を剥き、約1cmのサイコロ角に切り揃える。
- ② サイコロ状に切ったさつまいもを水にさらす。(約10分程度)
- ③ 水を切ったさつまいもに砂糖をまぜ、約15分なじませる。
- ④ 塩と小麦粉を加え、よく混ぜる。
- ⑤ カップに入れ、蒸し器で15分蒸す。

ありがとう25年 チャリティーバザー ファイナル



平成最後の年末12月2日に、26年目を迎えたチャリティーバザーが開催されました。これまで長らくご愛顧を頂きましたバザーですが、時代の流れもありここで一区切りをさせていただくことになりました。毎年楽しみに来場して下さった皆様には誠に申し訳ありません。今年も皆様のご協力のおかげで、13万円余りの収益金を頂くことができました。そしてこの26年間の収益金の総額は510万円ほどになりました。改めて厚くお礼を申し上げます。今年はまだ新しい企画で社会貢献に努めていくつもりです。それにもまたご協力をお願いします。



スタッフの声
 「クッキー作り、大変だったけど楽しかったわ」
 「スタッフやお客さんから元気をもらいました」
 「ご近所の人と知り合いになりました」
 「値付けは大変でした」
 「手作り『イライラ棒』は高校時代の大作です」
 「近所の人に来てくれました」
 「若いスタッフが生き生きと」
 「初めて出品、売れてよかった」